



CARAVACA
DELACRUZ

Fiestas de la Santísima y Vera Cruz de Caravaca

MOROS, CRISTIANOS Y CABALLOS DEL VINO

Lo que dicen de nosotros...

"Van a ver ustedes una de las tradiciones más hermosas de nuestro país, la de los Caballos del Vino de Caravaca de la Cruz" (*Informativos Telecinco*).

"Espectaculares carreras de caballos y caballistas han rememorado una hazaña y han conseguido que la población de Caravaca de la Cruz se multiplique por cinco" (*Antena3 Noticias*).

"En Caravaca de la Cruz nadie quiere perderse la emocionante carrera de los Caballos del Vino, en la que jóvenes corren cuerpo a cuerpo con los caballos" (*Informativos La Sexta*).

"Cada dos de mayo se celebra en Murcia, en Caravaca de la Cruz, la fiesta de los Caballos del Vino que culmina con una espectacular y emocionante carrera" (*Informativos Telecinco*).

"Miles de personas abarrotan el municipio murciano de Caravaca de la Cruz para disfrutar con las galopadas de los caballos" (*TVE*).

"Caravaca es hoy medieval. En los desfiles de Moros y Cristianos participan más de 1.500 personas vestidas con sus mejores galas, tanto del Bando Moro como del Cristiano" (*España Directo*).

"Representa una de las imágenes más potentes que nuestra tierra ofrece a todo el mundo. Los Caballos del Vino de Caravaca trascienden cualquier ámbito espacial, temporal o cultural" (*Fernando López Miras, Presidente del Gobierno de la Región de Murcia*).

"La aprobación por parte de la UNESCO del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad a los Caballos del Vino un reconocimiento a tantas generaciones que, a lo largo de los siglos, han preservado una hermosa tradición llena de valores, una manifestación festiva y cultural que cada año nos emociona y nos hace vibrar" (*José Francisco García, Alcalde de Caravaca de la Cruz*).



Intro

Caravaca de la Cruz es del 1 al 5 de mayo escenario de unos festejos únicos en el mundo y en ellos se enmarca la tradición de los Caballos del Vino, declarada **Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO**. Las Fiestas en Honor a la Santísima y Vera Cruz son, además, en su conjunto, de **Interés Turístico Internacional**.

Las fiestas de Moros, Cristianos y Caballos del Vino, en honor a la Santísima y Vera Cruz, rememoran una tradición que encuentra sus raíces en la Edad Media, cuando la localidad era tierra fronteriza con el Reino Nazarí de Granada. **Más de 150.000 personas** acuden cada año al noroeste de la Región de Murcia para presenciar unos festejos insólitos y cargados de pasión.

Desde diciembre de 2020 y tras un largo proceso de trabajo, esfuerzo, dedicación y entrega por parte de diferentes organismos, entre ellos, el Bando de los Caballos del Vino, el Ayuntamiento de Caravaca de la Cruz y el Ministerio de Cultura, que han contado con la colaboración y el empeño de todo un pueblo, **la UNESCO decidía que la única candidatura que presentaba el reino de España, los Caballos del Vino, fuese declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad contando con el apoyo de los 22 países miembros** del Comité Intergubernamental para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial.

La existencia de los Caballos del Vino está documentalmente probada desde hace 3 siglos, confluyendo en este festejo una serie de elementos sociales, culturales, históricos, religiosos y tradicionales que superan el simple evento festivo y lo convierten en una **manifestación antropológica reconocida como única en el mundo**. A lo largo de su historia, han sufrido diversas vicisitudes, pero el festejo ha sabido subsistir a todas ellas, adaptándose a las circunstancias y manteniendo toda su pureza e integridad. La fiesta se ha transmitido de generación en generación sin normas escritas.

Caballos del Vino Patrimonio Inmaterial Cultural de la Humanidad por la UNESCO.



Fiestas de Interés Turístico Internacional

Cientos de miles de visitantes se reúnen en Caravaca de la Cruz para vivir en directo la **mítica carrera de los Caballos del Vino** en la mañana del 2 de mayo. Cuatro mozos recorren en pocos segundos, asidos al caballo, una distancia de 80 metros hasta alcanzar la explanada del Castillo, rememorando así el momento en el que los templarios rompieron el cerco moro, introduciendo en el recinto unos pellejos de vino para sanar a los enfermos prisioneros. Se trata de un **evento que en los últimos años goza de un gran seguimiento por parte de medios de comunicación de ámbito nacional e internacional** debido a sus cualidades extraordinarias (no hay ninguna celebración que se le parezca a lo largo y ancho de toda la geografía mundial).

La carrera transcurre en menos de diez segundos, **instantes intensos y desbocados** protagonizados por los cuatro 'caballistas' y el animal, que se van abriendo paso entre una multitud de personas. Se trata de un **espectáculo lleno de color y calor**, en el que solo alcanzan el éxito aquellos que completan la carrera sin soltarse del caballo y realizando el menor tiempo entre las **sesenta peñas participantes en el festejo**.

Los Caballos del Vino **van engalanados con elaboradas y valiosas ropas bordadas** a mano pacientemente con hilos de oro y plata, canutillo y pedrería, las cuales también compiten en originalidad en el Concurso de Enjaezamiento. Rostros de personajes conocidos de la ciudad quedan inmortalizados en las ropas de los caballos con un realismo asombroso.

El 3 de mayo tendrá lugar el ritual que dio origen al festejo, el **Baño de la Cruz** para bendecir las aguas que riegan la huerta de Caravaca. Se vivirán **momentos de máximo fervor** cuando la Sagrada Reliquia entre en contacto con el agua y miles de fieles se agolpen para conseguir unas gotas del bendecido elemento. Los bandos Moro y Cristiano, con espectaculares vestimentas, acompañan a la Cruz en su recorrido.



Conoce Caravaca de la Cruz, una de las cinco ciudades santas del mundo

Caravaca de la Cruz es una de las cinco ciudades santas del mundo, junto a **Roma, Jerusalén, Santiago de Compostela y Santo Toribio de Liébana**.

Con cerca de **26.000 habitantes**, es cabecera de la Comarca del Noroeste de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Es en el periodo medieval cuando se configura el primitivo trazado urbanístico de la ciudad, que se limitaba al Cerro del Castillo, y también cuando se localiza la llegada de la Cruz. Pero será la **conquista del Reino de Granada** lo que supondrá para Caravaca un notable auge económico, social y demográfico.

Hoy Caravaca de la Cruz es una ciudad moderna, dinámica y emprendedora, unida por la autovía del Noroeste a la ciudad de Murcia en poco más de media hora. El turismo ocupa un papel importante en la vida de la ciudad.

La concesión de Año Santo Perpetuo supone el mayor reconocimiento a la larga historia de culto a la Cruz de Caravaca y a la importancia de este territorio como lugar de peregrinaje.



Fiestas en Honor a la Santísima y Vera Cruz

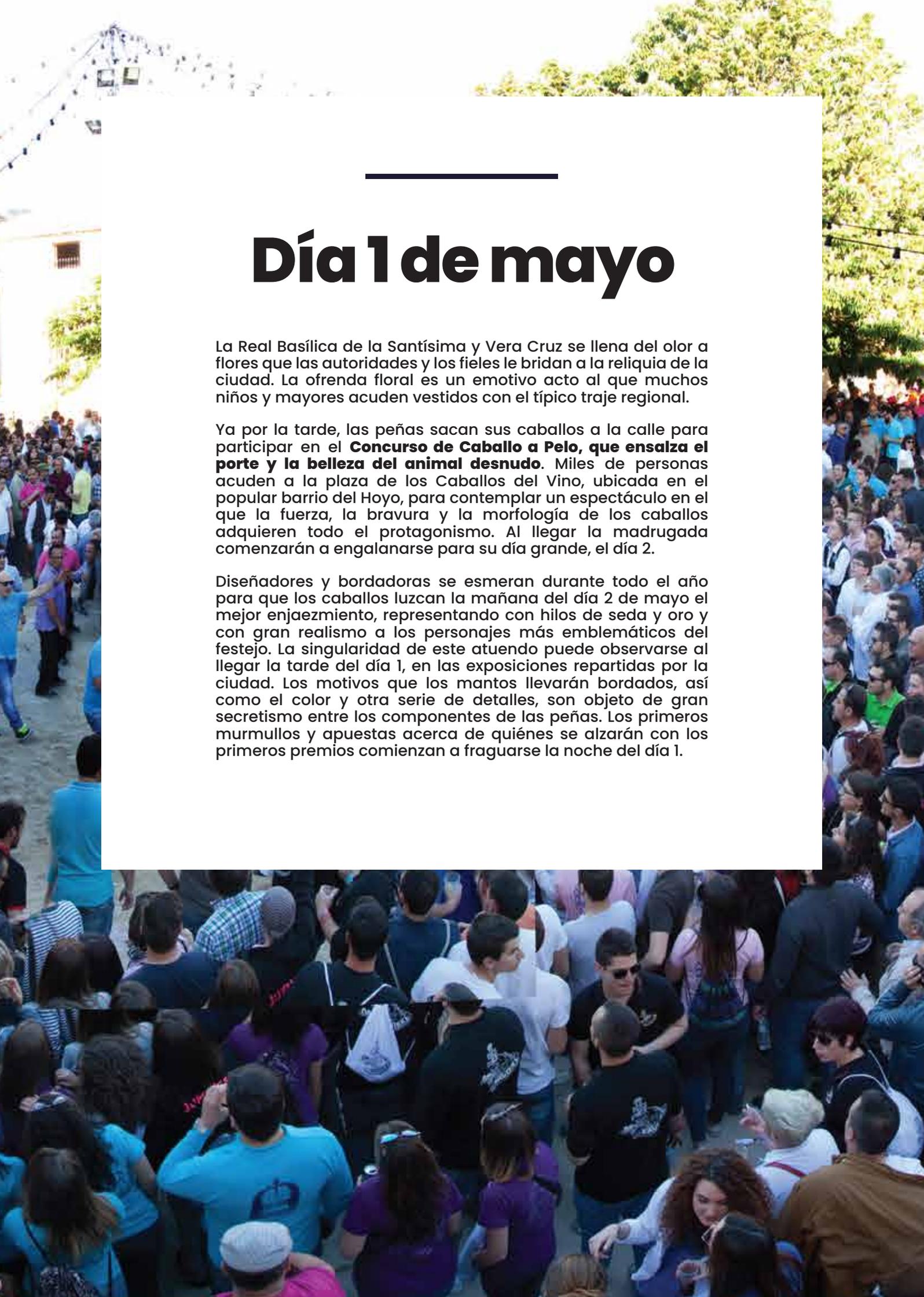
Las fiestas de Caravaca de la Cruz, declaradas de Interés Turístico Internacional, transcurren del 1 al 5 de mayo. Si por algo se caracteriza este festejo primaveral es por la variedad y por la tradición histórica, ya que cada acto está basado en el culto a la Santísima y Vera Cruz, de forma que los ritos ancestrales se funden con la modernidad que caracteriza a la ciudad, dando lugar a un **espectáculo que goza de gran repercusión mediática**.

Día 1 de mayo

La Real Basílica de la Santísima y Vera Cruz se llena del olor a flores que las autoridades y los fieles le bridan a la reliquia de la ciudad. La ofrenda floral es un emotivo acto al que muchos niños y mayores acuden vestidos con el típico traje regional.

Ya por la tarde, las peñas sacan sus caballos a la calle para participar en el **Concurso de Caballo a Pelo, que ensalza el porte y la belleza del animal desnudo**. Miles de personas acuden a la plaza de los Caballos del Vino, ubicada en el popular barrio del Hoyo, para contemplar un espectáculo en el que la fuerza, la bravura y la morfología de los caballos adquieren todo el protagonismo. Al llegar la madrugada comenzarán a engalanarse para su día grande, el día 2.

Diseñadores y bordadoras se esmeran durante todo el año para que los caballos luzcan la mañana del día 2 de mayo el mejor enjaezamiento, representando con hilos de seda y oro y con gran realismo a los personajes más emblemáticos del festejo. La singularidad de este atuendo puede observarse al llegar la tarde del día 1, en las exposiciones repartidas por la ciudad. Los motivos que los mantos llevarán bordados, así como el color y otra serie de detalles, son objeto de gran secretismo entre los componentes de las peñas. Los primeros murmullos y apuestas acerca de quiénes se alzarán con los primeros premios comienzan a fraguarse la noche del día 1.



Día 2 de mayo

El 2 de mayo siempre arranca de madrugada en Caravaca. Todavía no ha salido el sol cuando en las peñas, los miembros más hábiles y experimentados comienzan a engalanar a sus caballos. Con la llegada del amanecer repicarán las campanas y se escuchará la traca que anuncia que **el día más grande del año para los caravaqueños ya ha llegado.**

Desde primeras horas de la mañana se escucha el cascabeleo de los caballos por las calles de Caravaca de la Cruz. Comienza el espectáculo de pasión, luz y color. **Más de medio centenar de caballos, engalanados con las preciosas ropas bordadas a mano, trotan por la ciudad.** Tras ellos, los componentes de las peñas aclaman al animal con la ilusión de ganar alguno de los premios del posterior concurso. La música de las bandas, los pañuelos rojos atados al cuello, la gente bebiendo el vino bendecido por la Santísima y Vera Cruz y los caballos abriéndose paso entre la multitud componen un panorama único en el mundo.

A las 09:00 horas el Bañadero, conocido como 'Templete', se llena de personas que celebran la misa que conmemora la aparición de la Vera Cruz. Una vez finalizada, los caballos iniciarán un pasacalles por el casco antiguo, hasta llegar el ansiado momento de subir la Cuesta del Castillo.

Uno de los instantes seguidos con mayor expectación tiene lugar cuando el Hermano Mayor de la Cofradía de la Santísima y Vera Cruz recoge la tradicional Bandeja de Flores, llevándola hasta el principio de la Cuesta del Castillo, donde la entrega al Alcalde, quien, en nombre del pueblo, brindará la ofrenda a la Reliquia para que la bendiga junto al vino, como sucediera cientos de años atrás.

Se acerca el medio día y los Caballos del Vino comienzan la mítica Carrera, subiendo por la Cuesta del Castillo con los cuatro caballistas a su vera, vestidos de un blanco impoluto, sin soltar al animal, casi arrastrados por la velocidad que alcanza el corcel. En el caso de que alguno de los cuatro caballistas suelte el ramal o caiga en el suelo, la carrera se declara nula, lo que produce un sentimiento de decepción e impotencia entre los componentes de la peña. Miles de personas observan la carrera desde la misma cuesta, contagiadas por la fuerza de los caballos y por la ilusión de los que corren con ellos. **En unos diez segundos el caballo alcanza su meta y la emoción de los caballistas estalla**, sintiendo que tendrán que pasar 365 días para que esta euforia y esos sentimientos compartidos puedan volver a repetirse. Un par de horas después, cuando todos los caballos ocupan ya la explanada del Castillo, se entregarán los premios a las peñas cuyos caballos han sido más veloces y también a las que mejores ropas han presentado en los concursos de Carrera y Enjaezamiento, respectivamente.

Al atardecer, el combate entre moros y cristianos tendrá lugar en el Castillo, rememorando tiempos de cruentas batallas en los que ambas religiones estaban enfrentadas. Las huestes moras tomarán la fortaleza, esta noche, ellas son las vencedoras de la batalla.





Día 3 de mayo

Durante la mañana, los niños se acicalan para disfrutar del Desfile Infantil que recorre la Gran Vía, arteria principal de la ciudad. Previamente se celebra la Solemne Misa Pontifical.

La Santísima Cruz, que descansa desde el día anterior en la Parroquia de El Salvador, es trasladada al Templete, custodiada por su compañía de Armados y acompañada por las kábilas y los grupos cristianos, conformando una colorida y particular procesión de gloria, que discurre por las calles más representativas y pintorescas del casco histórico. **La bajada de moros y cristianos por la popular Cuesta de la Cruz es uno de los momentos más emblemáticos de las fiestas de la Vera Cruz.**

Cuando la Patrona ya puede verse por la Cuesta de la Cruz, comienza el **Parlamento entre el Rey Moro y el Rey Cristiano, una representación legendaria en la que ambos mantienen una tensa y emocionante disputa.** Tras el diálogo, sin haber conseguido llegar a un acuerdo, los reyes y sus respectivos guerreros inician la batalla. No durará demasiado, ya que tendrá lugar la **Bendición de las Aguas, bañando en el Templete a la Santísima y Vera Cruz.** Con este ancestral ritual, cuyo origen se remonta a la Edad Media, **los agricultores pretenden que la Cruz les ayude a obtener un año de buenas cosechas. Los fieles se agolpan para intentar conseguir unas gotas del agua bendita.**

Seguidamente se inicia el desfile de los Bandos Moro y Cristiano, junto a la Santísima y Vera Cruz, hasta llegar a la Parroquia de El Salvador, donde los devotos podrán adorar la Sagrada Reliquia.

Día 4 de mayo

El **Gran Desfile de Moros y Cristianos** atrae la atención de miles de personas, que quedan maravilladas por la belleza de los atuendos. Las kábilas moras y los grupos cristianos desfilan por la Gran Vía con sus mejores galas, emocionando a los visitantes.

Los reyes moros y cristianos galopan con sus caballos recibiendo infinidad de elogios, deleitando a los presentes con sus maravillosas capas bordadas, que cubren todo el caballo. Los multitudinarios grupos femeninos derrochan destreza en las coreografías, bailes perfectamente sincronizados que llevan meses ensayando.

Día 5 de mayo

Por la tarde, la Cruz regresará a la Basílica en una procesión seguida por miles de fieles. La nostalgia empieza a apoderarse de Caravaca de la Cruz, que no esperará demasiado tiempo para comenzar a preparar las fiestas del próximo año.





¿Sabías qué?

- El día 1 de mayo, los mismos caballos que participan en la carrera del día 2 compiten en un concurso llamado 'Caballo a pelo', en el que un jurado valora, entre otras cosas, la morfología, el porte y la belleza del animal desnudo.
- La existencia de los Caballos del Vino está documentada desde hace 3 siglos.
- Es un festejo en el que participan alrededor de 60 peñas y para que la carrera sea válida, los 4 caballistas deben llegar a la línea de meta agarrados al caballo.
- En los mantos o enjabezamientos (ropas que visten los caballos), se reflejan momentos (verdaderos o ficticios) y aparecen, con un realismo asombroso, los personajes más relevantes de la localidad.
- El record en la subida a la cuesta lo ostenta el caballo 'Ansemil', de la Peña Artesano con 7 segundos y 713 milésimas, en el año 2016.
- El día 3 de mayo tiene lugar el rito ancestral del Baño de la Cruz que está documentado en el año 1384 y es el origen de las fiestas. En aquel entonces, se pidió agua bendita para acabar con la plaga de langosta que asoló los campos de la Región de Murcia. Hoy en día, el Baño de la Cruz es uno de los rituales más emotivos y multitudinarios del calendario festero.
- Los días 4 y 5 de mayo la Vera Cruz se acerca a quienes más la necesitan en lo que se denomina 'Cruz de impedidos'. Recorre casas, residencias y hospitales avivando la fe de enfermos y ancianos caravaqueños.

Aspectos a tener en cuenta y recomendaciones de seguridad

– En la carrera de los Caballos del Vino los medios deberán estar previamente acreditados para hacer uso de las plataformas y practicables instalados en lugares estratégicos.

– Las acreditaciones deberán solicitarse con unos días de antelación en el Ayuntamiento de Caravaca a través del correo electrónico prensa@caravacadelacruz.es y se podrán recoger durante los días de las fiestas en la Oficina Municipal de Turismo, situada en la calle Las Monjas y en el Punto de Información Turística (Plaza del Arco con cuesta del Castillo).

– Se ruega a los medios gráficos que no permanezcan en la Cuesta del Castillo durante el transcurso de la carrera por su seguridad y la seguridad de los caballistas y del público. Las imágenes de la carrera se pueden tomar desde los practicables, pasarela y almenas del Castillo. Permanecer en el recorrido del caballo supone un riesgo por la velocidad y el corto recorrido de la carrera.

– En caso de utilizar una unidad móvil o algún tipo de vehículo durante la mañana del 2 de mayo, hay que tener en cuenta que el tráfico rodado queda prohibido a partir de las 09:00 horas de la mañana en el centro urbano por el comienzo de los pasacalles de los Caballos del Vino. Antes de esa hora las unidades móviles se podrán situar en los espacios habilitados para ello, previa autorización en el Ayuntamiento de Caravaca.

– El Ayuntamiento ha reservará una zona de aparcamiento para medios de comunicación, previamente acreditados, en avenida de la Constitución.





CARAVACA
DELACRUZ

Directorio de enlaces y contactos de interés

Departamento de Comunicación del Ayuntamiento:

prensa@caravacadelacruz.es

Teléfono: 660 039 884

Departamento Municipal de Turismo:

turismo@caravacadelacruz.es

Teléfono: 968 70 24 24 / 968 70 10 03

<https://caravacaenfiestas.com/>

<https://www.turismocaravaca.com>

Policía Local:

968 70 20 01



CARAVACA
DELACRUZ

